РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса по предмету Основы духовно нравственной культуры народов России. История и культура религий (Православие) «Духовное краеведение Подмосковья»

Рабочая программа по предмету «Основы духовно нравственной культуры народов России» на уровень основного общего образования составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Концепции преподавания учебного предмета «История России», утвержденной решением Коллегии Минпросвещения от 23.10.2020;
- Рабочей программы воспитания Лицея № 6, отвержденной приказом №1.148 от 25.08.2021;

Рабочая программа «Основы духовно нравственной культуры народов России» составлена на основе авторских программ основного общего образования курса:

- **«Духовное краеведение Подмосковья (Основы духовно-нравственной культуры народов России. Истрия и культура религий (Православие))»** под ред Л. Л. Шевченко.-М.: Центр поддержки культурно исторических традиций Отечества, 2018.
- авторской программы Н.И. Ворожейкиной и Д.В. Заяц «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики и мировых религиозных культур» («Ассоциация XXI век, 2017).

Реализация курса Основы духовно-нравственной культуры народов России осуществляется в 8 классе, на изучение курса отводится 1 час в неделю, 34 часа за год/курс.

Изучение курса обеспечивается соответствующими УМК:

- **Основы духовно-нравственной культуры народов России**. Религиозные культуры народов России: 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ М.В. Козлов. В.В. Кравчук, Е.С. Элбакян, О.Д. Федоров; под ред. О.Ю. Васильевой. - Москва: Просвещение, 2021-176 с.

Учебник входит в серию «Цивилизационное наследие России». Дает основные сведения об истории возникновения религий, получивших распространение на территории нашей страны, основах их вероучения, социальных практиках, культурных традициях и ценностях.

- **Духовное краеведение Подмосковья (История и культура религии (Православие))**. Учеб. пособие / Шевченко Л. Л.; Под ред. Л.Н.Антоновой. – 6-е изд. – М., 2018.

Учебное пособие разработано в соответствии с Примерным содержанием образования по предмету «Православная культура», представленным Министерством образования РФ. Духовное краеведение Подмосковья (История и культура религии (Православие)). Под ред Л. Н. Антоновой. Учебное пособие для учащихся основной школы общеобразовательных учреждений Московской области. Издание 6-е.- М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2018. 256 с.

Учебное пособие предназначено для работы в средних и старших классах общеобразовательных школ на первом году изучения религиозной культуры.

Школьный курс **Основы духовно-нравственной культуры народов России.** входит в соответствии с научно-методическими основами в предметную область «Основы духовно нравственной культуры народов России».

Основной направленностью программы курса является воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к истории и традициям, к правам и свободам человека, освоение исторического опыта, норм ценностей, которые необходимы для жизни в современном обществе. Рабочая программа ориентирована на овладение обучающимися универсальными учебными действиями по истории и этнографии народов России.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» дополняет обществоведческие аспекты традиционных предметов, том числе и истории. Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего. Курс носит интегративный характер и способствует интеграции предметов гуманитарного цикла.

Одним из развивающихся направлений в преподавании гуманитарных дисциплин, в том числе и предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является освоение школьниками культуроведческого содержания школьного предмета. Культуроведческий аспект в обучении способствует обогащению предметно-содержательного плана речи, вносит значительный вклад в воспитание, образование и развитие личности нового типа, открытой как для родной культуры, так и для неродной, личности, ориентированной на патриотическое отношение к родной стране, уважение её истории и традиций независимо от этнических и мировоззренческих симпатий.

Цель курса при изучении раздела «Религиозные культуры народов России» изучить основы истории возникновения религий, получивших распространение на территории нашей страны, основах их вероучения, социальных практиках, культурных традициях и ценностях.

При изучении раздела «Духовное краеведение Подмосковья» - изучить историю православной культуры на землях Подмосковья, представленную в традициях жизни людей и объектах религиозного быта; обеспечить духовно-нравственное образование школьников. В современной России во всех слоях общества растёт интерес к культурно-историческому наследию страны. Без знания истории христианской православной культуры невозможно освоение ценностей русской и мировой культуры.

Задачи курса Основы духовно-нравственной культуры народов России.

1. Развивать духовно-нравственное патриотическое воспитание в рамках программы Воспитания и социализации.
2. Дать знания о религиозных культурах народов России.
3. Дать знания о христианской нравственной культуре: понимание христианами этической категории добра и зла, смысла жизни и показать примеры их воплощения в традициях жизни, житиях святых и героев Отечества.
4. Дать знания об истории христианской православной культуры и её связи с историей родной земли.

5. Формирование качеств патриотизма и гражданственности, ответственному, уважительному отношению к святыням родной земли, к наследию отечественной и мировой культуры, любви к отечественной истории, осознанию себя потомками славного прошлого России и Подмосковья.

Концепция курса основана на методологических положениях, согласно которым приоритетной областью содержания данной учебной дисциплины является многонациональная духовная культура России. Исходя из этого в данной программе:

А) программа **Основы духовно-нравственной культуры народов России** является одним из наиболее удачных инструментов в решении таких проблем как: оказания детям и подросткам помощи в социальной и психологической адаптации в условиях социокультурного кризиса, утрата отечественных культурных традиций. Она также дает ребенку представление о духовно-нравственных основах бытия, о традициях и духовном опыте наших предков.

Б) формирует у учащихся интерес к духовной культуре своего народа, уважение к его историческому прошлому. Изучение своей большой и малой родины, культуры предков воспитывает душу ребенка, влияет на его поведение в обществе, формирует в подрастающем поколении национальное самосознание, чувство собственного достоинства, а также ответственности за судьбу своего Отечества и стремление приносить пользу родному краю.

В рамках культуроведческого подхода происходит осмысление слов и понятий, имеющих культуросодержащее значение, определяемое ценностным отношением представителей определённой культуры к миру.

Изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должно обеспечить:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

В основу программы был положен принципы историзма и интеграции с такими дисциплинами как история России, литература, языкознание, краеведение, искусство. Изучение истории христианской православной культуры на землях Подмосковья обеспечивает преемственность культурных традиций, связь поколений, сохраняет историческую память. Без знания истории христианской православной культуры невозможно освоение ценностей русской и мировой культуры.

Показателями освоения учебного материала, помимо знаний и умений школьников характеризовать и объяснять основные представления и понятия в содержательном плане, являются умения и навыки анализировать и оценивать духовно-нравственные явления и категории как в общем культурно-историческом, так и в конкретном - российском социокультурном контексте, организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с традиционными нравственными и культурными нормами российского общества. В связи с этим, критериями оценки учебно-воспитательных результатов изучения православной культуры школьником являются критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала) и критерий деятельности

(какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).

Методы и формы обучения

Содержание программы реализуется через следующие образовательные подходы и технологии:

Личностно ориентированный подход,

технологии развития креативного мышления,

- информационно-коммуникативная технология
- проектная технология
- технология совместной деятельности
- проблемно-поисковая технология,

Технологии развития функциональной, в том числе читательской грамотности.

Ведущими формами организации учебной деятельности являются индивидуальная групповая фронтальная, исследовательская деятельность, проблемный подход, игровая, решение познавательных задач и др.

ТСО: мультимедиа ресурсы, интерактивная доска «SMART BOARD», образовательные аудио-видео ресурсы, Интернет-ресурсы.

Оценочные процедуры и формы контроля: фронтальный, групповой, индивидуальный контроль: опрос, практикум, учебный проект, презентация, сообщение, доклад, реферат, тестирование.

В процессе реализации программы предполагается использование современных образовательных технологий: ИКТ, проектная, исследовательская деятельность, проблемный подход, игровая, решение познавательных задач и др.

Критерии оценивания достижений обучающихся

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	5 (отл.)	4 (хор.)	3 (уд.)	2 (неуд.)
1. Организация ответа (введения, основная часть, заключение)	Удачное исполнение правильной структуры ответа (введение – основная часть – заключение); определение темы; ораторское искусство (умение говорить)	Исполнение структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов	Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачное определение темы или ее определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя	Неумение сформулировать вводную часть и выводы; не может определить даже с помощью учителя, рассказ распадается на отдельные фрагменты или фразы
2. Умение анализировать и делать выводы	Выводы опираются на основные факты и являются обоснованными;	Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не	Упускаются важные факты и многие выводы неправильны;	Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются;

	грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и ее элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями	всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются	факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя; противоречия не выделяются	факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); неумение задать вопрос даже с помощью учителя; нет понимания противоречий
3. Иллюстрация своих знаний, умозаключений	Теоретические положения подкрепляются соответствующими фактами	Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующими фактами	Теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу	Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия
4. Научная корректность (точность в использовании фактического материала)	Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные; факты отделяются от мнений	Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируется; факты отделяются от мнений	Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но учащийся понимает разницу между ними	Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются учителем; факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы
5.Работа с ключевыми понятиями	Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; четко и полно определяются, правильное и понятное описание	Выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются; определяются четко, но не всегда полно; правильное и	Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда четко и правильно;	Неумение выделить понятия, нет определений понятий; не могут описать или не понимают

		доступное описание	описываются часто неправильно или непонятно	собственного описания

Тестирование оценивается по шкале тестов

Баллы	Степень выполнения задания
1	Меньше чем на 1б
2	Не менее 20% задания
3	30%
4	40%
5	50%
6	60%
7	70%
8	80%
9	90%
10	Все задания выполнены

Оценка контрольных и проверочных работ

Оценка «5» ставится, если обучающийся:
выполненил от 85% до 100% заданий. Т.е., выполнены все задания базового и повышенного уровня и хотя бы одно задание высокого уровня сложности.
Оценка «4» ставится, если обучающийся:
выполнил от 75% до 84% заданий. т.е. выполнил все задания базового и повышенного уровня и хотя бы одно задание высокого уровня сложности.
Оценка «3» ставится, если обучающийся:
выполнил от 50% до 74% заданий. т.е. выполнил все задания уровня
Оценка «2» ставится, если обучающийся:
выполнил менее 50% заданий. базового уровня сложности

Темы проектной деятельности:

1. Христианские праздники
2. Христианская литература
3. Христианская церковная музыка
4. Христианская икона
5. Христианская живопись и скульптура
6. Христианские храмы Дубненско-Талдомского благочиния.

Требования к результатам освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Требования **к личностным результатам**:

- формирование **основ российской гражданской идентичности**, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к **метапредметным результатам**:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств её осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;

- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к **предметным результатам**:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, традиции;

- как основы культурной истории многонационального народа России;

- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- понимание значения нравственности в жизни человека и общества;

- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

- общие представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;

- осознание ценности человеческой жизни.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать

интеграцию содержания предметов гуманитарного цикла.

Системообразующим в содержании учебного курса является содержание российской культуры. Ценностно-смысловым стержнем организующим содержание курса являются: содержание традиционных религиозных культур России (православие, ислам, иудаизм, буддизм) и основы нравственности

Выпускник научится:	**Выпускник получит возможность научиться:**
• Выявлять и исследовать проблемы в современной духовно-нравственной культуре России. Познакомятся с историей религиозного вопроса в советский и постсоветский периоды истории России. Данный курс завершается сюжетом «Проблемы духовно-нравственной культуры народов России», который является итоговым и подводит старших подростков к выводу, что в современной Российской Федерации происходят большие изменения со стороны государственной власти и общественности по отношению к религии, но при этом существуют проблемы, связанные с возрождением духовно-нравственных ценностей и сохранением традиций. На итоговых уроках обучающиеся представляют индивидуальные проекты «Проблемы духовно-нравственной культуры народов России», которые могут быть исследовательскими или информационными по исследованию особенностей духовной жизни современной России, а также социальными. • Систематизировать материал из разных источников по духовно-нравственной культуре народов России; -характеризовать суть понятий: духовность, нравственность, вера, менталитет, мировоззрение, коллективный разум, религия, культура, быт, этнос, нация, народ, ареал, национальный характер, душа, образ жизни, коллективное поведение, индивидуальность, национальный этикет, традиции, ритуалы, обряды, обычаи, привычки, этика, межнациональное общение, мировосприятие, духовные ценности симбиоз культур, культурная миграция и др. и применять их в практической деятельности; -характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры; -описывать явления духовной культуры;	• сравнивать развитие представлений о морали, нравственности, духовных ценностях России с аналогичными процессами в зарубежных странах; объяснять, в чем заключаются общие черты, а в чем - особенности; • применять знания по духовно-нравственной культуре России в научной деятельности и в повседневной жизни; • описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений духовной культуры; • характеризовать основные направления развития отечественной духовной культуры в современных условиях ▪ давать оценку христианским событиям и их значению для истории края; ▪ раскрывать основное содержание Священной истории, опираясь на ключевые понятия; ▪ определять роль христианской культуры для людей на территории области; ▪ работать с различными источниками, в том числе фото- и видеоматериалами, архивными документами ▪ проводить самостоятельную исследовательскую работу и представлять ее результаты; ▪ грамотно и аргументировано доказывать свою точку зрения, вести диалог на принципах равенства понимать этических категорий добра и зла, смысла жизни и показать примеры ▪ овладеть навыками работы с письменными и электронными источниками

-описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним; -раскрывать роль религии в современном обществе; -характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры. -объяснять закономерности развития российской духовно-нравственной культуры и её особенностей, сформировавшихся в процессе исторического развития страны; -сопоставлять особенности духовно-нравственных ценностей России с духовно-нравственными ценностями народов и обществ Востока и Запада; -давать оценку событиям и личностям, оставившим заметный след в духовно-нравственной культуре нашей страны; -объяснять, как природно-географические и климатические особенности России повлияли на характер её народов, выработали уникальный механизм их взаимодействия, позволяющий сохранять свою самобытность и одновременно ощущать себя частью единого многонационального народа Российской Федерации.	

Сведения о планируемом уровне <u>предметной</u> подготовки обучающихся:

Показателями освоения курса **Основы духовно-нравственной культуры народов России** в 8-х классах учебного материала предметной области, помимо знаний и умения школьников охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий, как в общем культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нравственными нормами российского общества.

Называть, характеризовать, знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия – Православная христианская картина мира. Единобожие, Бог-Троица. Дух, духовность, духовная жизнь. Ангелы и падшие духи. Творение человека, его духовная сопричастность Богу и вещественная природа. Откровение. Символ Веры. Апологетика. Церковь Божия (народ Божий). Христианская Церковь, Семья, род, народ в православной культуре. Православная культура о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях. Благодать. Боговоплощение, Богочеловек Иисус Христос, Искупление.

Сопоставлять, сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия – Мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная. Религия и наука. Религия и философия. Религиозный культ и культура. Канон в православной культуре. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный. Догмат и канон в православной культуре.

Объяснять, раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры – Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности. Духовно-мировоззренческие основы культуры. Религия как мировоззрение, религиозный культ, сфера культуры и жизни общества. Откровение. Догмат, догматика. Православная христианская культура. Духовная, душевная и телесная сущность человека. Православное христианское понимание единства человеческого рода. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества.

Называть, характеризовать, знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия – Предание об избрании Веры. История формирования и развития православной культуры в России, византийское и другие влияния. Православие в традиционной русской культуре - в быту, социальных отношениях, правовой и политической культуре, хозяйстве, художественной культуре. Собор Российских Святых. Православный христианский уклад жизни общества в Московском Царстве. Русский Домострой. Симфония государственно-общественного строя Московской Руси. Русская Православная Церковь в Смутное время и в период восстановления Русского государства в XVII в. Православие на юго-западе Руси. Латинский прозелитизм на Руси, униатство. Церковь и православная культура во время революции 1917 г. и гражданской войны. Восстановление патриаршества в Русской Поместной Церкви в начале XX в. Новомученики и исповедники Российские, Царская семья. Церковь в атеистическом государстве, православная культура в советский период. Отделение государства и школы от Церкви. Изъятия церковного имущества, гонения на веру и массовые репрессии верующих. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., восстановление централизованного управления. Церковное возрождение после Великой Отечественной войны и новые гонения на Церковь. Возрождение православной культуры в современной России. Православное образование. Традиции Православия в современной русской культуре. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, “Дней Славянской письменности и культуры”, Дня Победы.

Основные понятия предмета.

«Духовное краеведение Подмосковья» изучает историю христианской православной культуры на землях Московского края, представленную в традициях жизни людей и объектах религиозного искусства. Духовным краеведение названо потому, что объектом его изучения является не экономическое и политическое развитие Отечества, но история его духовной культуры. На территории Подмосковья всегда в добрососедстве проживали люди разных национальностей и вероисповеданий. Христианская православная религия традиционно являлась ведущей религией России. Она способствовала формированию общественного сознания и среды обитания людей, в которой сохранялись самые главные этические нормы и ценности жизни, представленные, в том числе, в творческих формах жизнедеятельности человека. Словари указанное содержание определяют термином «культура». Христианская культура называла среди самых главных ценностей жизни христиан — веру в Бога, любовь к ближним, любовь к Отечеству. Культурологическое содержание предмета «духовное краеведение Подмосковья» позволяет раскрыть школьникам смысл понятий «духовность», «культура», «культурный человек», «историческая память», «религиозная культура», «ответственность», «свобода», «творчество», которые рассматриваются в контексте русской культуры и истории.

Тематическое содержание учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

1) Религиозное мировоззрение (историко-культурное содержание Библии. Основы религиозно-философской мысли)

2) Нравственно-этическая культура христианства

3) История религиозной культурной традиции России (образ жизни)
4) Письменные источники христианской православной культуры
5) Религиозное искусство
6) традиционные религии мира
7) Религиозный компонент образования (объекты христианской православной культуры на землях Подмосковья)

Базовыми параметрами для определения содержания является специфика предмета "Духовное краеведение Подмосковья", относящегося к новой предметной области "Религиозная культура", структура общего образования, а также ценностные ориентации школьников с учётом возрастных особенностей.

Одним из важнейших проявлений духовно-нравственной культуры человека является любовь к родному краю. Культура России созидалась людьми, которые любили своё Отечество. Однако понимание этой культуры невозможно без знания того, что являлось её смысловым и ценностным источником и содержанием.

Содержание учебного курса Основы духовно-нравственной культуры народов России.

Тематическое планирование курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» составлено с учетом рабочей программы воспитания

№ п/п	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	**Введение в предмет**	**3**	определение человека культурного как знающего и с уважением относящегося к культуре своего Отечества и проявляющего уважительное отношение к культуре других народов
2	**История христианской православной культуры**	**7**	Изучение истории христианской православной культуры на землях Подмосковья обеспечивает преемственность культурных традиций, связь поколений, сохраняет историческую память. Историческая память-это сохранение и передача потомкам знаний об истории своего Отечества, культуре, вере, родословии семьи и их отражение в традициях и правилах жизни народа. Христианская православная культура раскрывается в творчестве многих выдающихся деятелей русской культуры, живших в Подмосковье: например, поэтов А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, В.А. Жуковского, писателей Ф.М. Достоевского, Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Н.С. Лескова, композиторов М.И. Глинки, П.И. Чайковского, С.И. Танеева, В.М. и А.М. Васнецовых и многих других. Многие православные христиане были прославлены и почитались на Руси как святые. Это иконописец

			преподобный Андрей Рублёв, святые русские князья- страстотерпцы Борис и Глеб, благоверные князья Александр Невский и Дмитрий Донской, преподобный Сергий Радонежский и многие другие. Их жизнь связана с историей Московского края.
3	**Религиозные праздники народов России**	**6**	Называть, характеризовать, знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия – Православная христианская картина мира. Единобожие, Бог-Троица. Дух, духовность, духовная жизнь. Ангелы и падшие духи. Творение человека, его духовная сопричастность Богу и вещественная природа. Откровение. Символ Веры. Апологетика. Церковь Божия (народ Божий). Христианская Церковь, Семья, род, народ в православной культуре. Православная культура о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях. Благодать. Боговоплощение, Богочеловек Иисус Христос, Искупление.
4	**Религиозная литература и музыка**	**4**	Сопоставлять, сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия – Мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная. Религия и наука. Религия и философия. Религиозный культ и культура. Канон в православной культуре. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный. Догмат и канон в православной культуре.
5	**Религиозное пластическое искусство**	**5**	Объяснять, раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры – Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности. Духовно-мировоззренческие основы культуры. Религия как мировоззрение, религиозный культ, сфера культуры и жизни общества. Откровение. Догмат,

			догматика. Православная христианская культура. Духовная, душевная и телесная сущность человека. Православное христианское понимание единства человеческого рода. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества.
6	**Христианская культура на землях Подмосковья: образы и духовный смысл.**	**6**	Называть, характеризовать, знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия – Предание об избрании Веры. История формирования и развития православной культуры в России, византийское и другие влияния. Православие в традиционной русской культуре - в быту, социальных отношениях, правовой и политической культуре, хозяйстве, художественной культуре. Собор Российских Святых. Православный христианский уклад жизни общества в Московском Царстве. Русский Домострой. Симфония государственно-общественного строя Московской Руси. Русская Православная Церковь в Смутное время и в период восстановления Русского государства в XVII в. Православие на юго-западе Руси. Латинский прозелитизм на Руси, униатство. Церковь и православная культура во время революции 1917 г. и гражданской войны. Восстановление патриаршества в Русской Поместной Церкви в начале XX в. Новомученики и исповедники Российские, Царская семья. Церковь в атеистическом государстве, православная культура в советский период. Отделение государства и школы от Церкви. Изъятия церковного имущества, гонения на веру и массовые репрессии верующих. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., восстановление централизованного

			управления. Церковное возрождение после Великой Отечественной войны и новые гонения на Церковь. Возрождение православной культуры в современной России. Православное образование. Традиции Православия в современной русской культуре. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, “Дней Славянской письменности и культуры”, Дня Победы.
7	**Повторение и обобщение**	**3**	
	ИТОГО	**34**	