

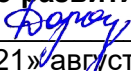


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ,
ЛИЦЕЙ № 6 ИМЕНИ АКАДЕМИКА Г.Н. ФЛЁРОВА**

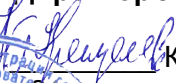
(ЛИЦЕЙ №6)

141986 г. Дубна, Московская область, ул. Понтекорво, 16, тел/факс: 3-02-91, e-mail:school6@dubna.ru

**Председатель Совета
по развитию лицея**

 Дорофеева Н.Н.
«21» августа 2017 г.

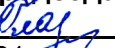
Директор лицея № 6

 Кренделева Н. Г.
«21» августа 2017 г.



СОГЛАСОВАНО

Председатель профкома

 Глазнева Н.А.
«21» августа 2017 г.

**Приложение
к приказу по основной деятельности
№ 1.120. от 21.08.2017 г.**

ПОЛОЖЕНИЕ

**о лицейской теле-видеостудии «Лицей 6» муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения города Дубны Московской области,
лицей № 6 имени академика Г.Н. Флёрва**

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение о лицейской теле-видеостудии «Лицей 6» разработано в соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ; федеральной целевой программой развития образования на 2016-2020 годы, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497; концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.; приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденным Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11); приказом Минобрнауки России "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ" от 23.08.2017 № 816 (Зарегистрировано в Минюсте России 18.09.2017 № 48226); нормативных документов Министерства образования Московской области, устава лицея и других локальных нормативных актов лицея.
- 1.2. Лицейская теле-видеостудии «Лицей 6» является одной из составляющих средств массовой информации муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Дубны Московской области, лицей № 6 имени академика Г.Н. Флёрва (далее по тексту – лицей).

- 1.3. Настоящее Положение устанавливает порядок планирования и организации работы лицейской теле-видеостудии «Лицей 6» (далее по тексту – теле-видеостудия).
- 1.4. Теле-видеостудия - добровольная организация, в состав которой могут войти обучающиеся 5-11 классов, а также работники лицея.

II. Основные цели и задачи деятельности лицейской теле-видеостудии «Лицей 6»

Теле-видеостудии с точки зрения ученика — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Работа над созданием телевизионных программ, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности – от гуманитарного до технического, показать публично результаты своей работы. Эта деятельность носит практический характер, имеет важное прикладное значение и для самих учащихся.

- 2.1. Основная цель деятельности теле-видеостудии: создание условий для развития информационной и коммуникативной компетенции участников проекта; приобретение обучающимися функционального навыка работы над созданием телевизионных программ; развитие творческих и исследовательских способностей.
- 2.2. Задачи, решаемые в процессе деятельности теле-видеостудии:
 - 2.2.1. формировать активную жизненную позицию у обучающихся;
 - 2.2.2. расширить информационное пространство лицея;
 - 2.2.3. популяризировать научные, образовательные и культурные ценности;
 - 2.2.4. развивать у обучающихся культуру общения;
 - 2.2.5. способствовать организации досуговой деятельности обучающихся;
 - 2.2.6. создать возможность для самореализации;
 - 2.2.7. повысить интерес обучающихся к делам и проблемам лицея, дать возможность для поиска путей их решения;
 - 2.2.8. содействовать профессиональной ориентации обучающихся.

III. Структура лицейской теле-видеостудии «Лицей 6»

- 3.1. Общее руководство и контроль деятельности теле-видеостудии осуществляет директор лицея в установленном порядке.
- 3.2. Курирует работу теле-видеостудии заместитель директора по воспитательной работе.
- 3.3. Администрация лицея обеспечивает повышение квалификации сотрудников теле-видеостудии, создает условия для их самообразования и профессионального образования.
- 3.4. Администрация лицея создаёт условия, необходимые для реализации целей, задач и программ теле-видеостудии в соответствии с уставом лицея и настоящим Положением.
- 3.5. Непосредственное руководство осуществляют руководитель и его заместитель, которые назначаются директором лицея.
- 3.6. Руководитель совместно с учителями составляет план работы на год, просматривает материалы учащихся по промежуточным и итоговым результатам работы, согласовывает нормативные и технологические документы.
- 3.7. Руководитель несёт ответственность за все направления и аспекты деятельности теле-видеостудии.
- 3.8. Системный администратор обеспечивает работу системного программного обеспечения, устанавливает и обслуживает компьютерную технику, оргтехнику, внутреннюю локальную сеть.
- 3.9. Учителя-консультанты являются заказчиками теле-видео-продукта, экспертами, и сотрудничающими партнерами.
- 3.10. Членами теле-видеостудии являются обучающиеся 5-11 классов, изъявившие желание активно участвовать в работе одной - двух творческих групп.
- 3.11. Временные ученические творческие группы:
 - дикторы;
 - операторы;
 - корреспонденты;

– видеомонтажеры.

IV. Права и обязанности членов лицейской теле-видеостудии «Лицей 6»

- 4.1. Обучающиеся - исполнители ученического творческого проекта имеют право:
 - 4.1.1. выбрать тему в соответствии со своими интересами;
 - 4.1.2. использовать для выполнения исследования материально-техническую и информационно-справочную базу лицея;
 - 4.1.3. получать регулярную методическую и организационную помощь от руководителя видеостудии и учителей-предметников;
 - 4.1.4. свободно использовать собственные аудио-видео материалы в соответствии с авторским правом;
 - 4.1.5. участвовать в различных конкурсах, фестивалях с представлением выполненных ими работ, получив согласие руководителя теле-видеостудии.
- 4.2. К обязанностям исполнителей ученической исследовательской работы относятся:
 - 4.2.1. соблюдение графика работ в соответствии с планом работы студии;
 - 4.2.2. соблюдение полной сохранности и бережного использования материальных ресурсов и справочно-информационных материалов лицея;
 - 4.2.3. соблюдение техники безопасности и противопожарной безопасности, правил внутреннего распорядка лицея, настоящего положения.
- 4.3. За активную работу обучающиеся награждаются дипломами, грамотами, призами.

V. Организация работы лицейской теле-видеостудии «Лицей 6»

- 5.1. Теле-видеостудия создана для обеспечения оптимального использования видеотехники, записи материалов лицейских мероприятий, производства видеофильмов (видеомонтажа) и телепередач, обучение созданию видеороликов в видео-редакторах.
- 5.2. График работы теле-видеостудии устанавливается в соответствии с расписанием работы лицея, а также Правилами внутреннего распорядка.
- 5.3. Теле-видеостудия имеет план работы на учебный год и свои результаты творческой работы представляет в виде материала на сайте лицея.
- 5.4. Основные функции теле-видеостудии:
 - 5.4.1. создание архива, в котором хранятся все отснятые видеоматериалы, имеющие отношение к событиям лицейской жизни. (Видеоматериалы из архива выдаются для использования под отчет с указанием цели их применения);
 - 5.4.2. создание при архиве электронной картотеки, в которой ведется учет всех отснятых видеоматериалов с указанием времени видеосъемки, темы видеоматериалов;
 - 5.4.3. производство новых теле-видео-продуктов.
- 5.5. В помещении, оборудованном для видеомонтажа, имеют право находиться и работать лица, входящие в административную коллегия или творческую группу.
- 5.6. Периодичность выхода телепередачи - один раз в неделю в течение учебного года (с сентября по май).

VI. Финансовая поддержка лицейской теле-видеостудии «Лицей 6»

Финансирование создания и поддержки теле-видеостудии осуществляется за счет многоканального финансирования: бюджетных средств, внебюджетных источников и спонсоров.