

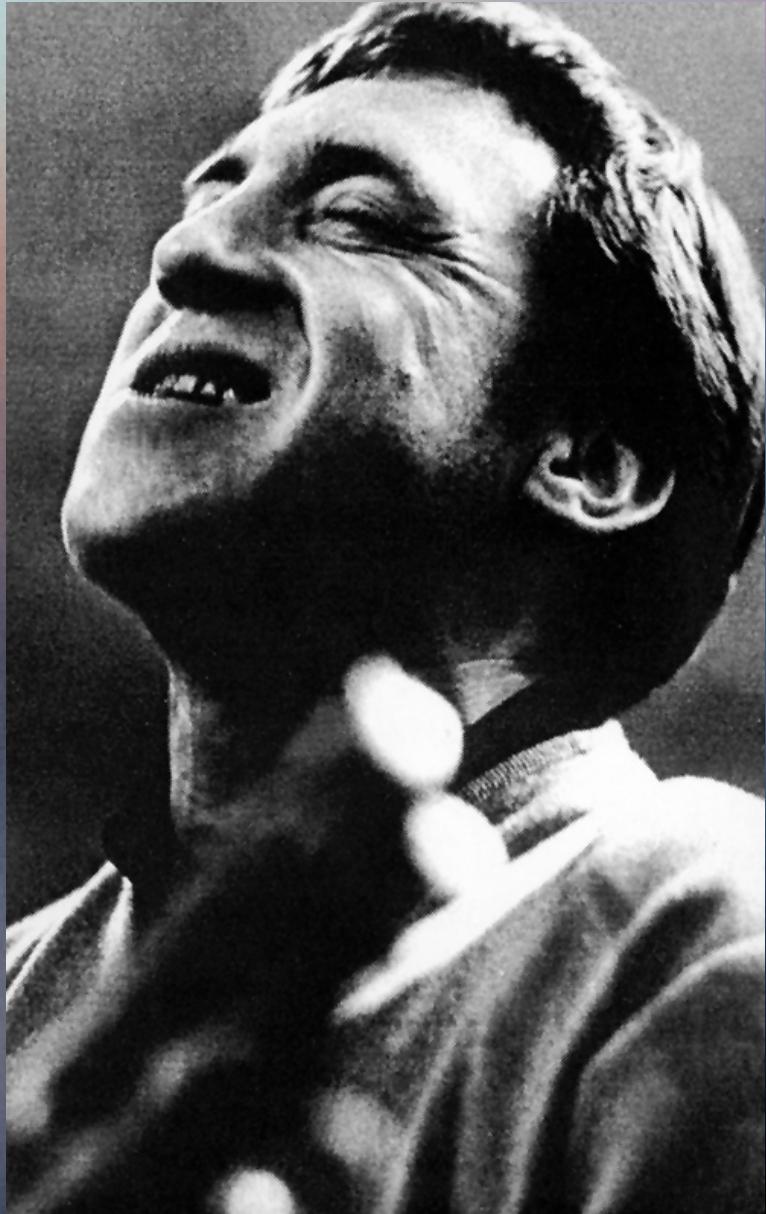


Жизнь и творчество

В.С. Высоцкого



**«Нельзя сказать – иду в ногу
со временем – это слишком
высоко. Просто беспокойство
времени, его парадоксы
постоянно живут во мне,
требуют выражения...»**
(В. Высоцкий.)





С мамой Ниной Максимовной.



Володя - 6 месяцев, 25 июля 1938 года.



Евгения Степановна, Семён Владимирович и Володя.
г. Эберсвальде, Германия, 1948 г.



Родился Владимир
Высоцкий **25 января**
1938 года в Москве.

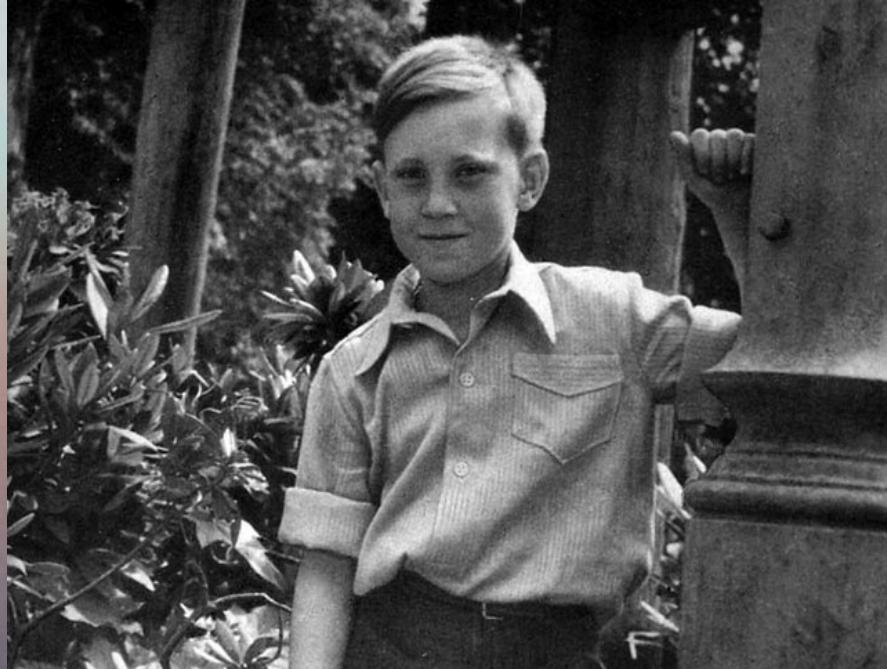
Раннее детство провёл в
коммунальной квартире
на 1-й Мещанской улице:
«...На тридцать восемь комнаток
всего одна уборная...» - напишет
в 1975 г. Высоцкий о своём
раннем детстве



Мать
– Нина Максимовна,
переводчик с немецкого языка,
начальник бюро
в НИИ ХИММАШ-а



Отец
– Семен Владимирович,
военный связист, ветеран
ВОв, полковник



Во время Великой
Отечественной войны,
в 1941 - 43 гг., жил с матерью
в эвакуации в селе
Воронцовка, в 20 км от
райцентра -города Бузулук,
Чкаловской (ныне -
Оренбургской) области.



В 1943 году возвратился в Москву, на 1-ю
Мещанскую улицу, 126
(с 1957 года - проспект Мира).

В 1945 году пошёл в первый класс 273-й школы
Ростокинского района Москвы.



После развода родителей в 1947 году переехал жить к отцу
и мачехе - Евгении Степановне Высоцкой - Лихалатовой.



*Евгения Степановна, Володя,
Семён Владимирович*

В 1947-49 годах жил в
Эберсвальде (Германия),
по месту службы отца,
где юный Володя научился
играть на фортепиано



бы хорошо поправи-
ся на 4 кл. Я хочу
чуть на реку, шот-
ро как ловят рибу.

У меня есть много
товарищей, мы при-
шли в лес. Иду отве-
та. Привет Вере Яков-
левне, Шуре, Воле Сергию-
кову и Попову, Быкину
и Жене Чешую твой Ра-
ба.

Здравствуй дорогая мамочка.
Я давно тебе не писал и сейчас
пишу. Я живу хорошо, оде-
ваться, тоже хорошо, учусь
ничего. Недавно я получил
1 по сказке папе это 2 учи-
тия не будет. В школе我也
я наверное придется. Сегодня
я получил 1 по папа сказал
что этого мало. Пояновчик
старшего обещал устроит
меня в суворовское училище
или я буду олимпийник. Я тут
очень хочу. Сейчас я нача-
л писать за то что боялся
в школе. Досвидание.

Челухо крепко
Твой сын Вова.



В зимнем пионерском лагере в Подмосковье,
январь 1951 г.

В октябре 1949 года он вернулся в Москву и пошёл в 5-й класс мужской средней школы № 186.



В это время семья Высоцких живёт в Большом Каретном переулке, 15. (В настоящее время на доме установлена мемориальная доска). Этот переулок увековечен в его песне: «Где твои семнадцать лет? На Большом Каретном!».

РСФСР
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ

АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ

Высочайшим указом Президиума Верховного Совета
республики № 1, Москве 25 декабря 1949 года

В этом, что ли, поставлено в 1949 году в среднюю школу № 186

Ильиногородского района г. Москвы

последний курс средней школы и общеобразовательного начального профессионального обучения

закончен по предложению:

Русский язык	4 (четверт)	с отличием	история	6 (шестое)
Литература	5 (пятый)	с отличием	Конституция СССР	5 (пятый)
Алгебра	4 (четверт)	с отличием	География	5 (пятый)
Геометрия	4 (четверт)	с отличием	Физика	4 (четверт)
Тригонометрия	4 (четверт)	с отличием	Химия	4 (четверт)
Естествознание	5 (пятый)	с отличием	Биология	4 (четверт)
История СССР	4 (четверт)	с отличием	распространение языка зарубежью в земле	4 (четверт)

Высочайший указом Президиума Верховного Совета Союза ССР о присвоении звания

учебные заведения СССР

ПОЛЕТЫ
ВСЕХ СТРАН
СОЕДИНЕННЫХ

Благодаря заслугам

Высочайший указом

Президиума Верховного Совета Союза ССР

Москва, 25 декабря 1949 года

2. Москва.

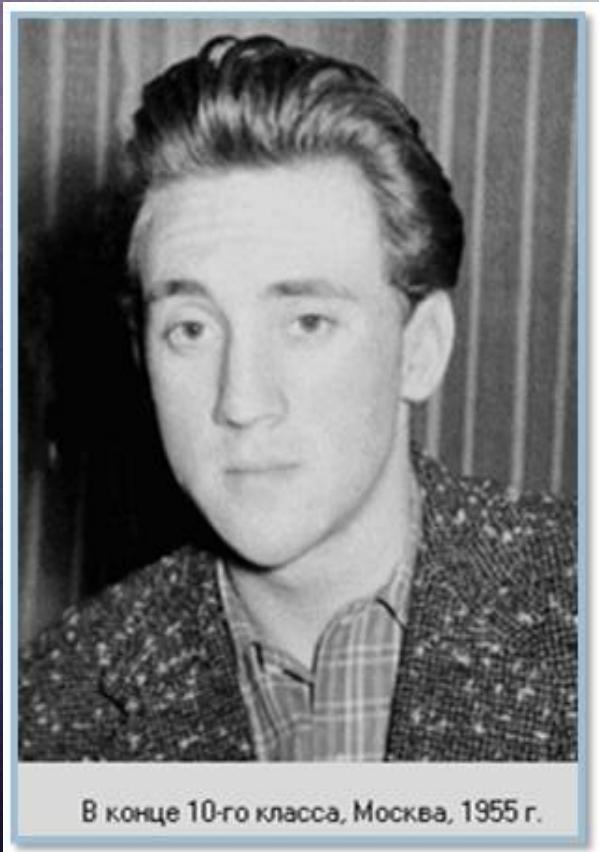
Заведующий директором
по учебной работе

Высоцкий
Илья



9-й "В" класс, школа №186, Москва, 1953-1954 г.
Слева от Володи Игорь Кохановский.

В 1955 году В.
Высоцкий закончил
среднюю школу
№ 186.



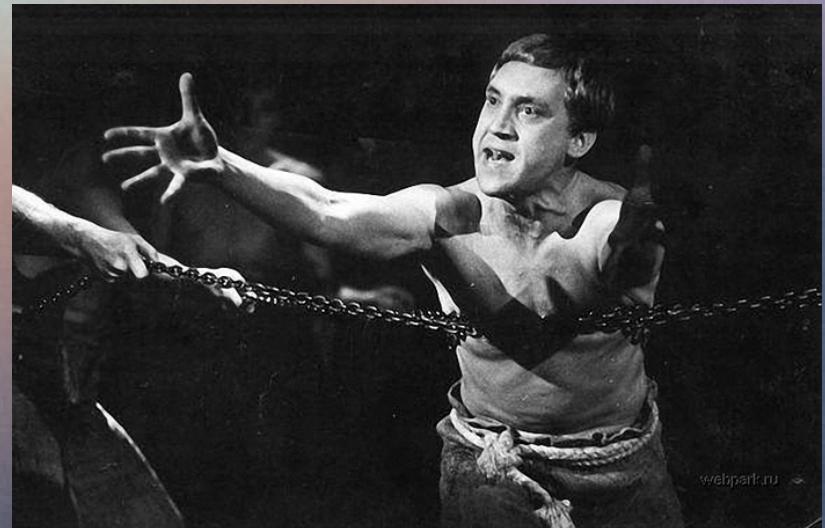
В конце 10-го класса, Москва, 1955 г.



И в 1955 году по настоянию родственников, поступил на механический факультет Московского инженерно-строительного института им. Куйбышева, из которого ушёл после первого семестра.



Решение об уходе было принято в новогоднюю ночь с 1955 на 1956 год. Проведя праздничную ночь за выполнением чертежей, без которых его не допустили бы к сессии, Высоцкий вдруг встал и, взяв со стола банку с тушью (по другой версии - с остатками крепко заваренного кофе), стал поливать её содержимым свой чертёж. «Всё. Буду готовиться, есть ещё полгода, попробую вступить в театральный. А это - не моё...»



С 1956 по 1960 гг. Высоцкий - студент актёрского отделения Школы - студии МХАТ им. В. И. Немировича - Данченко.



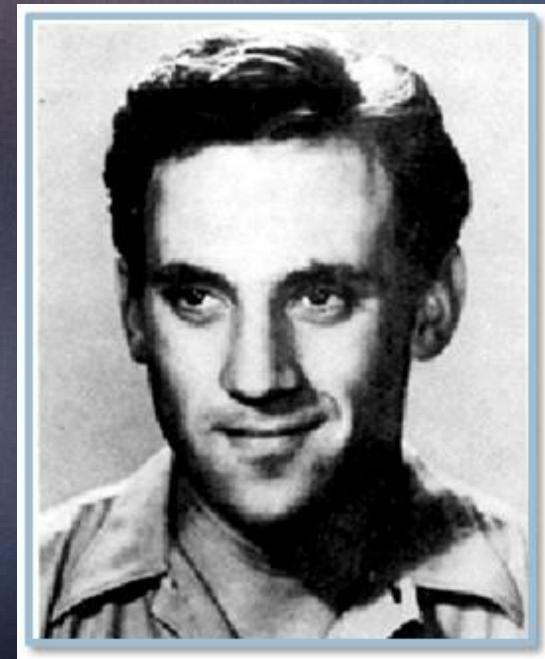
Первой женой Высоцкого стала Изольда Константиновна Высоцкая (в девичестве - Павлова). Поженились они 25 апреля 1960 года, но фактически расстались за несколько лет до официального развода.



**1959 год - первая театральная работа
(роль Порфирия Петровича в учебном
спектакле «Преступление и наказание»)
и первой ролью в кино (фильм
«Сверстницы», эпизодическая роль
студента Пети).**

**1960 год - зачислен в труппу театра
им. А.С. Пушкина.**

**С 1960 по 1964 гг. сыграл
около 11-ти ролей, в
основном, эпизодических,
затем перешел в
Московский театр
миниатюр**

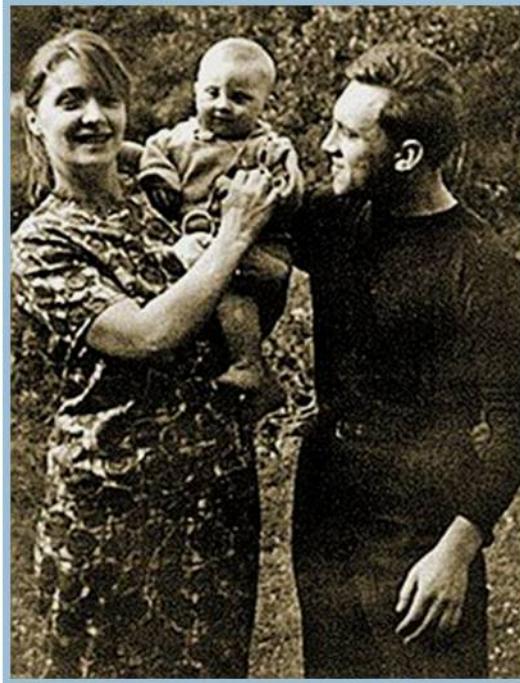




В 1961 году на съёмках кинофильма «713-й просит посадку» познакомился с Людмилой Абрамовой, ставшей его второй женой. (Официально брак зарегистрирован в 1965 году)



Аркадий Высоцкий



Никита Высоцкий

Развелись супруги 10 февраля 1970 года. У В. Высоцкого от второго брака осталось 2 сыновей: Аркадий (родился в 1962 г.) и Никита (родился в 1964 г.).

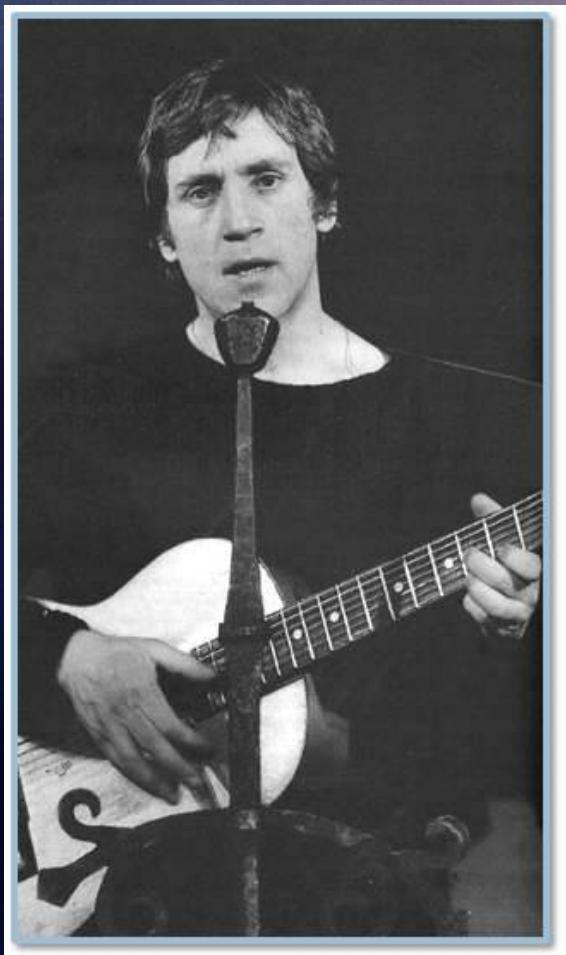


Fashiony.ru

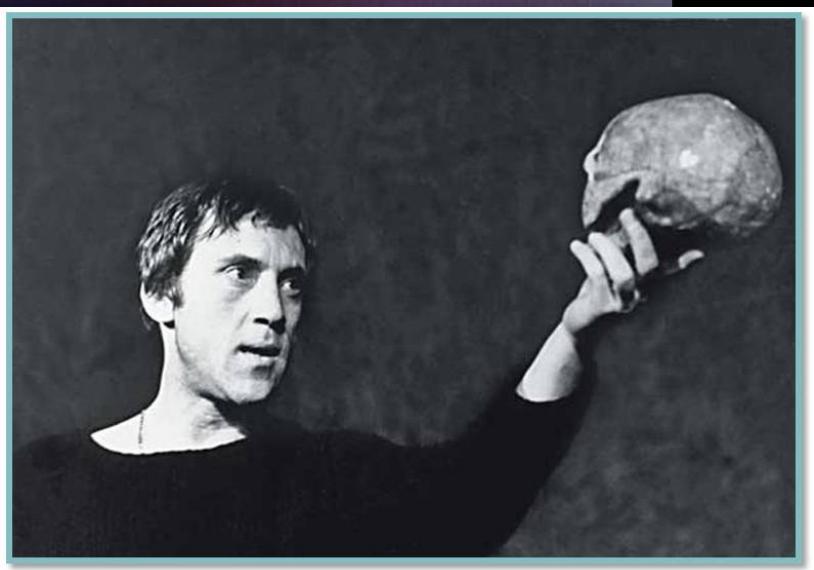
И третья жена Высоцкого - Марина Влади (Марина-Катрин Владимировна Полякова-Байдарова). Она появилась в жизни Владимира в 1967 году. Высоцкий был влюблен в Марину с момента просмотра кинофильма «Колдунья». Через несколько лет после знакомства состоялась свадьба.

Марина с Владимиром прожила 12 лет. Все эти годы она замедляла бешеный ритм жизни Высоцкого.

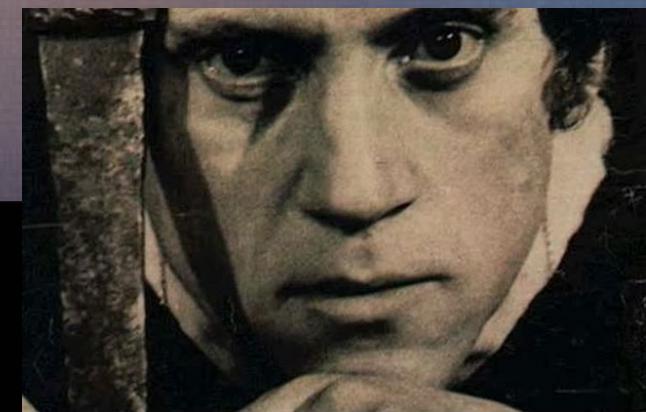
Официальное начало поэтической деятельности сам Поэт (да и многие исследователи) связывают с появлением песни "Татуировка", хотя известны записи (и сам Поэт не отрицал этого) песни "49 дней", датируемой раньше, 60-м годом. В дальнейшем песенное творчество стало наряду с актёрством главным делом

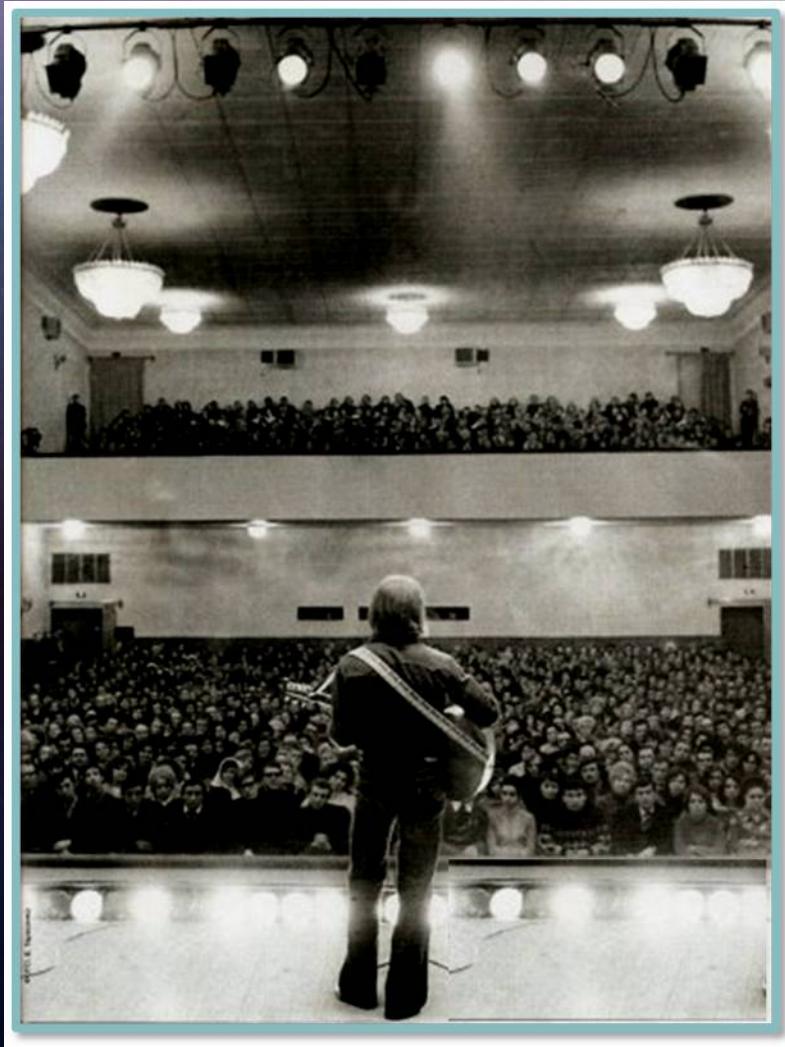


жизни
В 1964 году Высоцкий поступил на работу в Московский театр драмы и комедии на Таганке под руководством главного режиссера Ю.П. Любимова, где проработал до конца жизни (по июль 1980 года)



- Роли в театре:**
- ✓ *Галилео Галилей* («Галилей» по Б.Брехту);
 - ✓ *Хлопуша* («Пугачев» по С. Есенину);
 - ✓ *Гамлет* («Гамлет» по У. Шекспиру);
 - ✓ *Лопахин* («Вишневый сад» по А.П.Чехову.)





13 февраля 1978 года приказом № 103 Министерства культуры СССР, согласно записи в аттестационном удостоверении артиста № 17114, В. Высоцкому была присвоена высшая категория вокалиста-солиста эстрады, после чего Высоцкий уже был официально признан «певцом-профессионалом».

Фильмография

Фильмография Поэта насчитывает не более 30 фильмов.

До 1967 года роли были в основном эпизодическими.

На многие роли Высоцкого не утверждали, причём далеко не всегда по творческим причинам.



1959 г. Студент Петя
из к/ф «Сверстницы»"



1961 г. Монтажник Софрон
из к/ф «Карьера Димы Горина»



1962 г. Амер. морской пехотинец
из к/ф
«713-й просит посадку»



1962 г. Матрос Пётр
из к/ф «Увольнение на берег»



1963 г. Весёлый солдат
из к/ф «Живые и мертвые»



1963 г. Гимнаст Ю. Никулин
из к/ф «Штрафной удар»



1965 г. Бригадир П.Маркин
из к/ф «На завтрашней улице»



1965 г. Радиотехник
из к/ф «Наш дом»



1965 г. Андрей Пчёлка
из к/ф «Стряпуха»



1966 г. Капитан-танкист Володя
из к/ф "Я родом из детства"



1966 г. роль Актёра
из к/ф «Саша-Сашенька»



1967 г. Геолог Максим
из к/ф «Короткие встречи»



1967 г. Полицай (в массовке, без слов)
из к/ф «Война под крышами»



1968 г. Бродский (Воронов)
из к/ф «Интервенция»

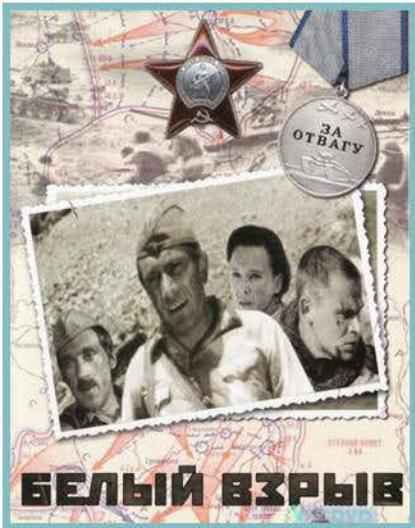


1968 г. Браконьер И. Рябой
из к/ф «Хозяин тайги»

1968 г. Поручик Брусянцов
из к/ф «Служили два товарища»



**1969 г. Н. Коваленко
(Жорж Бенгальский)**
из к/ф «Опасные гастроли»



1969 г. Капитан
из к/ф «Белый взрыв»



1972 г. Четвёртый
из к/ф «Четвёртый»



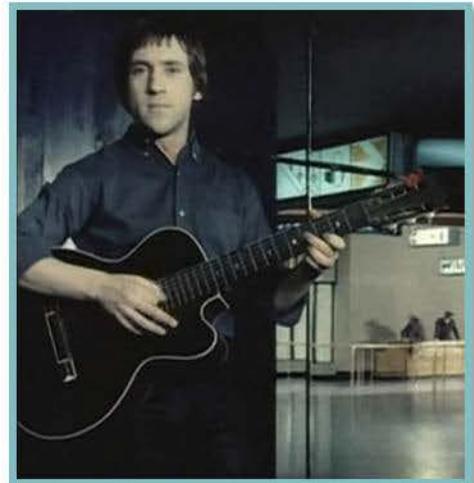
1973 г. Фон Корен
из к/ф «Плохой хороший человек»



1974 г. Шофер Солодов
из к/ф «Единственная дорога»



1975, Борис Ильич
из к/ф «Единственная» из к/ф «Бегство мистера Мак-Кинли»





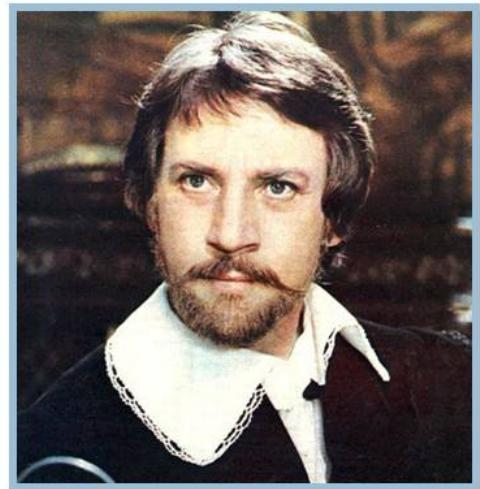
1976 г. И. Ганнибал
из к/ф «Сказа про то, как царь Пётр...»



1977 г. Знакомый главной героини
из к/ф «Они вдвоем»



1979 г. Капитан Г. Е. Жеглов
из к/ф «Место встречи изменить нельзя»

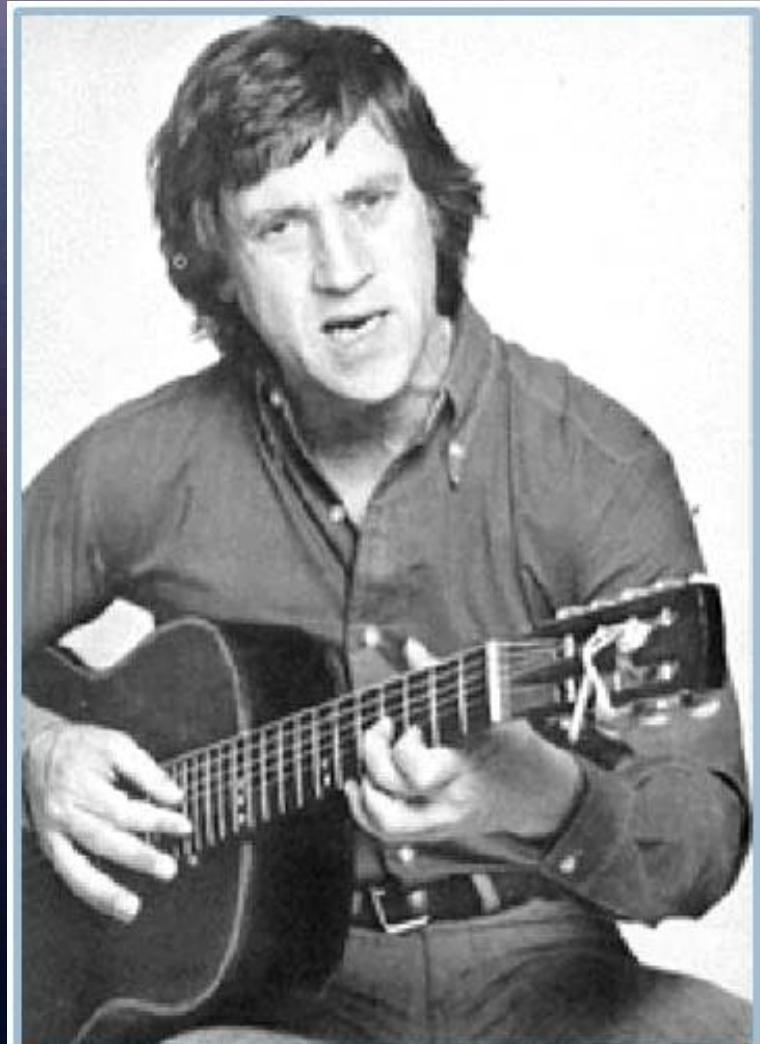


1980 г. Дон Гуан
из к/ф «Маленькие трагедии»

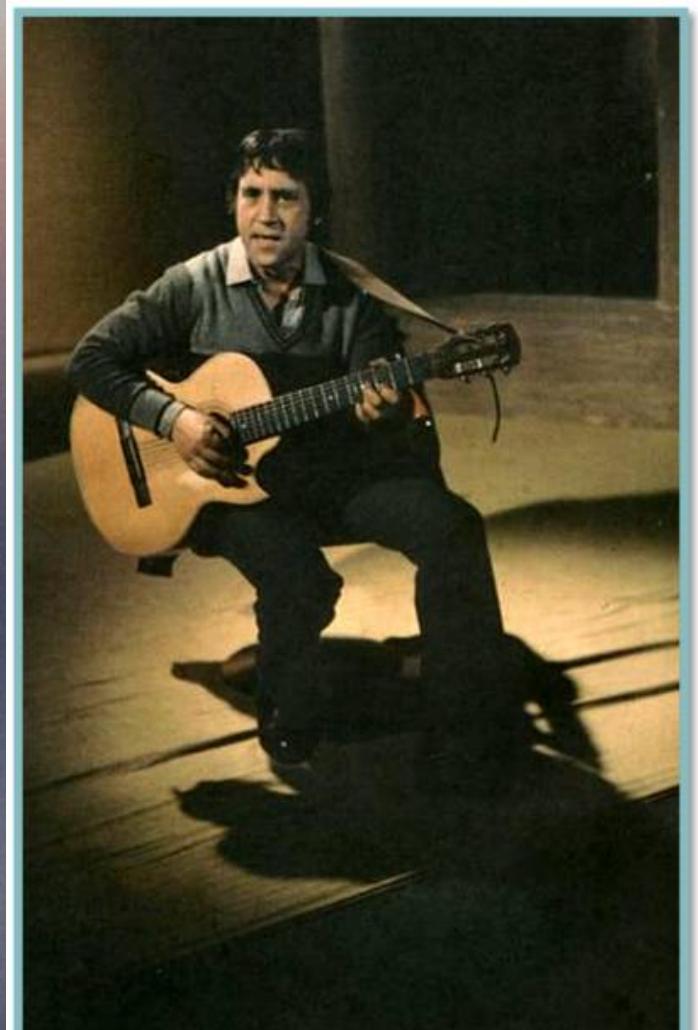
Также Владимир Семёнович писал и являлся соавтором нескольких *киносценариев*, один из них сценарий фильма «Зелёный фургон», который должен был стать его первой режиссёрской работой.



Во многих фильмах звучат **песни** В.
Высоцкого.



Высоцкий дал более 1000
концертов в СССР и за
рубежом.





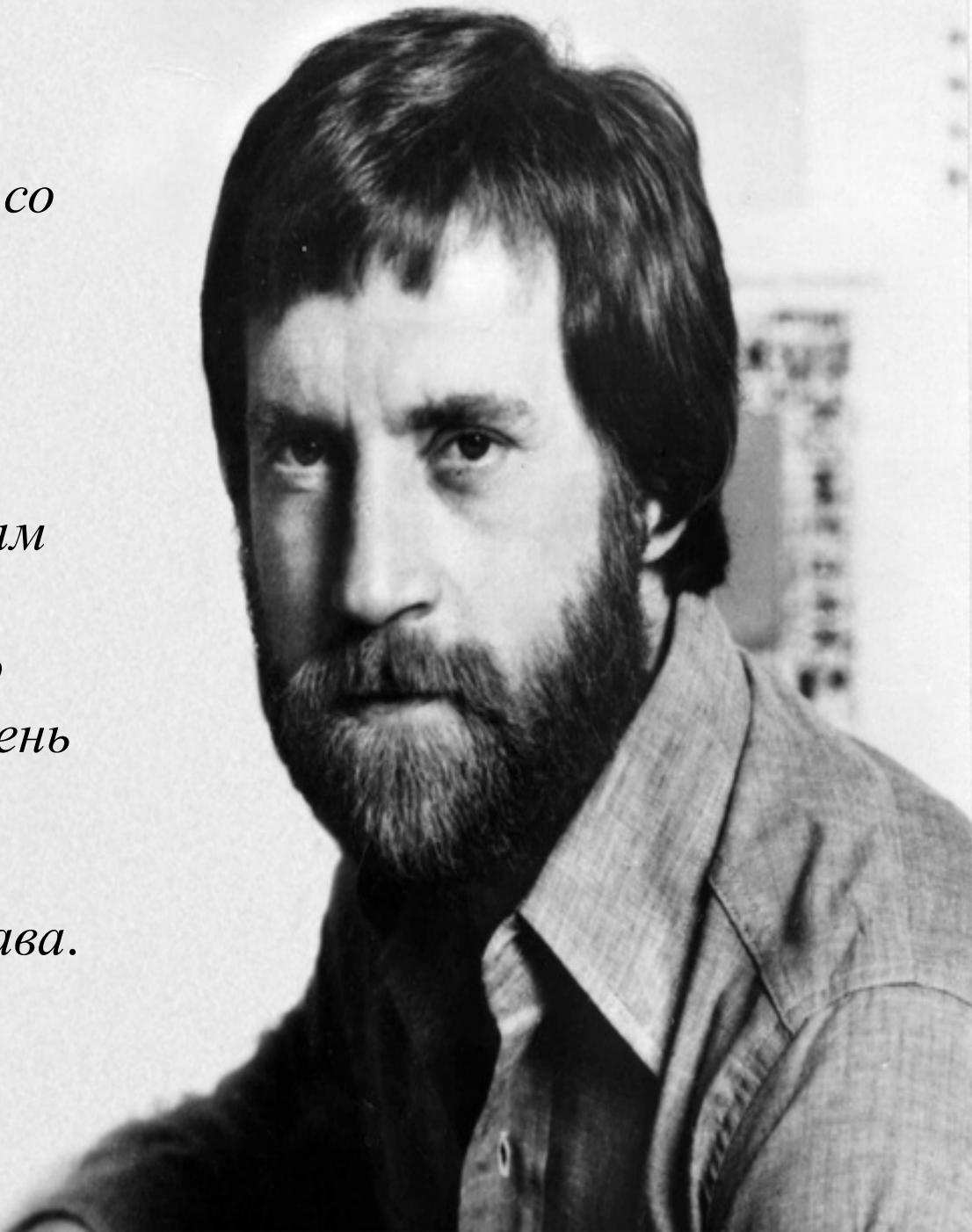
25 июля 1980 года
в 4 часа утра сердце
Владимира Семёновича
Высоцкого остановилось.
Похоронен Поэт
на Ваганьковском кладбище.
Автор памятника А.И.
Рукавишников



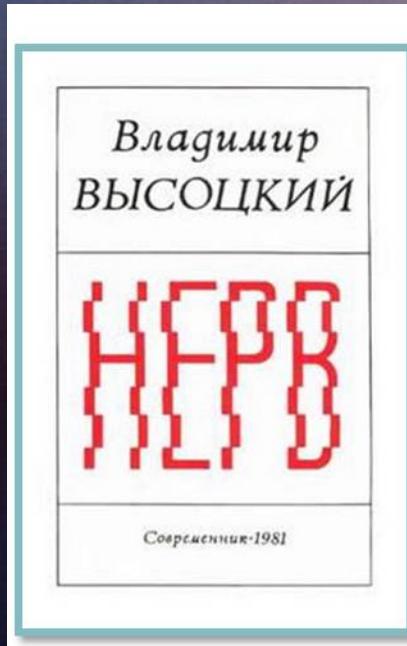
Мемориальная доска на 15 доме в
Большом Каретном переулке

*«Высоцкий был поэт - со
своей темой, своим
голосом. В нем много
было... от природы, от
Бога, это разрывало его.
Страдание было главным
в его творчестве,
страдание и способ его
выражения... Он был очень
одаренный человек.»*

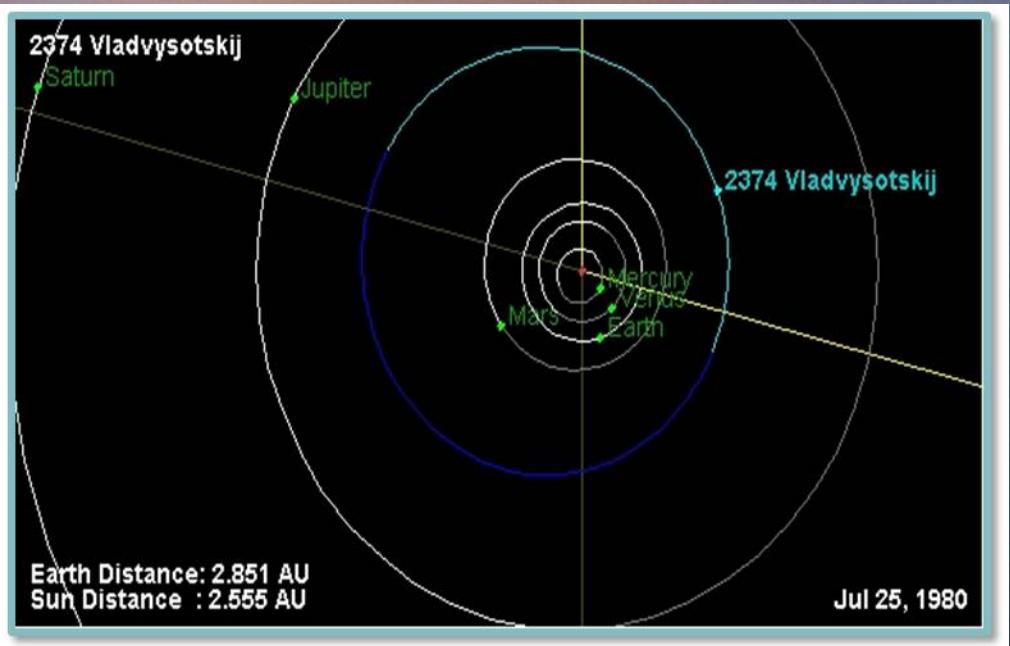
Булат Окуджава.



1982 г. – В издательстве «Современник» выходит книга стихов В.Высоцкого «Нерв»



1986 г. - Именем В. Высоцкого названа планета.



1987 год - Присуждена Государственная премия СССР (посмертно) за «Создание образа Г. Е. Жеглова в телефильме «Место встречи изменить нельзя» и авторское исполнение песен»

*Спасибо за
внимание*